

ที่ รธ ๐๖๐๒/๑๐๕๑๘

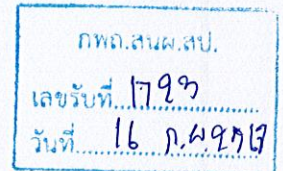
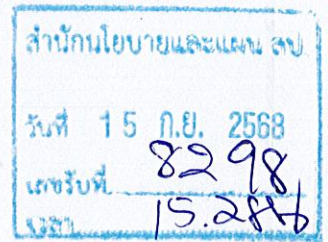
ถึง กระทรวง ทบวง กรม กองทุนอื่น ๆ

ด้วย กองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย ได้มีประกาศการขอรับการส่งเสริมจากกองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๙ เมื่อวันที่ ๕ กันยายน ๒๕๖๘

กองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย โดยสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย จึงขอความอนุเคราะห์จากท่านในการประชาสัมพันธ์ประกาศการขอรับการส่งเสริมจากกองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย ไปยังศิลปินและผู้สนใจในการสร้างสรรค์และพัฒนางานศิลปะร่วมสมัย รายละเอียดตาม QR Code ดังแนบมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย
๑๑ กันยายน ๒๕๖๘



ศูนย์เครือข่ายสัมพันธ์และแหล่งทุน

โทร. ๐ ๒๒๐๙ ๓๗๓๖

โทรสาร ๐ ๒๒๐๒ ๙๖๔๒

ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ ocac0601@saraban.mail.go.th



ประกาศการขอรับการส่งเสริมจากกองทุนฯ



ประกาศคณะกรรมการส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย
เรื่อง การขอรับการส่งเสริมจากกองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๙

กองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กระทรวงวัฒนธรรม เป็นหน่วยงานของรัฐที่จัดตั้งตามพระราชบัญญัติส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย พ.ศ. ๒๕๕๑ เพื่อเป็นทุนหมุนเวียน เกี่ยวกับการส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย และเพื่อสนับสนุนผู้สร้างสรรค์งานศิลปะร่วมสมัย (ศิลปะที่สร้างสรรค์จาก ความคิดและประยุกต์อย่างบูรณาการ โดยมีวัฒนธรรมเป็นฐานรากสำคัญในการสร้างสรรค์) โดยมีคณะกรรมการ ส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย ทำหน้าที่กำกับดูแลการดำเนินงานของกองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย

อาศัยอำนาจตามความใน มาตรา ๑๔ แห่งพระราชบัญญัติส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย พ.ศ. ๒๕๕๑ และกฎกระทรวงกำหนดคุณสมบัติ การตรวจสอบคุณสมบัติ การยื่นคำขอรับการส่งเสริม และการขึ้นทะเบียนผู้ได้รับ การส่งเสริมจากกองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย พ.ศ. ๒๕๕๓ ข้อ ๒ ประกอบกับมติที่ประชุมคณะกรรมการ ส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย ในการประชุมครั้งที่ ๑/๒๕๖๘ เมื่อวันที่ ๑๔ สิงหาคม ๒๕๖๘ จึงประกาศเปิดรับ โครงการเพื่อขอรับการส่งเสริมจากกองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๙ โดยมีรายละเอียดดังต่อไปนี้

๑. แนวทางการส่งเสริมโครงการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๙

๑.๑ ส่งเสริมการวิจัยและพัฒนาองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย เพื่อสร้างคุณค่า ทางสังคมและเพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขันทางเศรษฐกิจด้วยทุนทางวัฒนธรรม

๑.๒ ส่งเสริมการสร้างสรรค์ผลงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย เพื่อยกระดับนิเวศศิลปะ และอุตสาหกรรมวัฒนธรรมสร้างสรรค์ของประเทศ

๑.๓ ส่งเสริมเครือข่ายและแลกเปลี่ยนศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยในระดับพื้นที่ เพื่อส่งเสริม ภาพลักษณ์และคุณค่าอัตลักษณ์ท้องถิ่นให้เป็นที่ยู้งักอย่างยั่งยืน

๑.๔ ส่งเสริมสนับสนุน เผยแพร่ผลงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยไทยทั้งในและต่างประเทศ เพื่อเสริมภาพลักษณ์และพลังความสร้างสรรค์ของไทย

๒. โครงการที่ขอรับการส่งเสริมต้องมีลักษณะอย่างหนึ่งอย่างใด ดังต่อไปนี้

๒.๑ เป็นการสร้างเสริมภูมิปัญญาทางศิลปะร่วมสมัย

๒.๒ เป็นการสร้างสรรค์ สะสม และเพิ่มพูนคุณค่าทางศิลปะร่วมสมัยให้แก่สังคมในระดับ ท้องถิ่น ระดับภูมิภาค ระดับชาติ หรือระดับนานาชาติ

๒.๓ เป็นการพัฒนาให้เกิดคุณประโยชน์ต่อชาติในด้านเศรษฐกิจ อุตสาหกรรมท่องเที่ยว และศิลปะร่วมสมัย

๒.๔ เป็นการพัฒนาความรู้ให้ก้าวทันต่อความเปลี่ยนแปลงของกระแสโลกาภิวัตน์ ทางด้านศิลปะร่วมสมัย

๒.๕ เป็นการสร้างเครือข่ายความร่วมมือระหว่างภาครัฐและภาคเอกชนในการส่งเสริม ศิลปะร่วมสมัย

๓. คุณสมบัติ...

๓. คุณสมบัติของผู้ขอรับการส่งเสริม

๓.๑ บุคคลธรรมดา

- (๑) มีสัญชาติไทย
- (๒) ไม่เคยต้องคำพิพากษาให้จำคุกในความผิดฐานฉ้อโกงหรือยักยอก แม้คดีนั้นจะยังไม่ถึงที่สุดหรือมีการรอการลงโทษ
- (๓) ไม่อยู่ในระหว่างถูกพิทักษ์ทรัพย์ ไม่เป็นบุคคลล้มละลายหรือไม่เคยเป็นบุคคลล้มละลายทุจริต
- (๔) ไม่เป็นคนไร้ความสามารถหรือคนเสมือนไร้ความสามารถ

๓.๒ กลุ่มบุคคล ได้แก่ บุคคลต้องมีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามตามข้อ ๓.๑ บุคคลตั้งแต่สองคนขึ้นไปรวมตัวกันโดยมีวัตถุประสงค์เพื่อดำเนินงานด้านศิลปะร่วมสมัย

๓.๓ มูลนิธิหรือสมาคมที่จดทะเบียนในประเทศไทย และมีวัตถุประสงค์เพื่อดำเนินงานด้านศิลปวัฒนธรรม

๓.๔ สถานศึกษา

๔. วิธีการยื่นแบบคำขอรับการส่งเสริม และระยะเวลาการยื่นแบบคำขอรับการส่งเสริม

๔.๑ ให้ผู้ขอรับการส่งเสริมยื่นแบบคำขอรับการส่งเสริม พร้อมทั้งรายละเอียดโครงการและงบประมาณที่ขอรับการส่งเสริม ตามแบบฟอร์มที่กองทุนฯ กำหนด ผ่านทางเว็บไซต์ <https://ocacartfund.go.th> หัวข้อ “ขอรับการส่งเสริม” รายละเอียดปรากฏตามเอกสารแนบท้ายประกาศนี้ ตั้งแต่บัดนี้ - ๑๕ ตุลาคม ๒๕๖๘

๔.๒ ผู้ขอรับการส่งเสริมสามารถยื่นเอกสาร ผ่านการกรอกข้อมูลทางเว็บไซต์ <https://ocacartfund.go.th> หัวข้อ “ขอรับการส่งเสริม” (สิ้นสุดภายในเวลา ๑๖.๓๐ น. ของวันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๖๘)

ทั้งนี้ สามารถสอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ทางโทรศัพท์ หมายเลข ๐ ๒๒๐๙ ๓๗๓๖ (เวลา ๐๘.๓๐ - ๑๖.๓๐ น.) หากสิ้นสุดระยะเวลาที่กำหนด กองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัยขอสงวนสิทธิ์ไม่รับพิจารณาคำขอรับการส่งเสริมใด ๆ

๕. การพิจารณาอนุมัติโครงการ

คณะกรรมการบริหารกองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย จะดำเนินการพิจารณาอนุมัติโครงการที่ขอรับการส่งเสริมตามหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการบริหารกองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัยกำหนด และการพิจารณาอนุมัติโครงการของคณะกรรมการบริหารกองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัยให้ถือเป็นที่สุด

๖. การแจ้งผลการพิจารณาโครงการและการทำข้อตกลงการส่งเสริม

กองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย จะประกาศผลการพิจารณาอนุมัติโครงการที่ได้รับการส่งเสริมจากกองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๙ ทางเว็บไซต์ <https://ocacartfund.go.th> และจะส่งหนังสือแจ้งให้ผู้ได้รับการส่งเสริม ทราบต่อไป

ทั้งนี้ เมื่อผู้รับการส่งเสริมได้รับหนังสือแจ้งผลการอนุมัติแล้ว ให้ทำข้อตกลงตามแบบที่กองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัยกำหนด ภายใน ๑๕ วัน นับแต่วันที่ได้รับหนังสือแจ้งผลการอนุมัติ และต้องปฏิบัติตามเงื่อนไขที่กำหนดไว้ในข้อตกลงอย่างเคร่งครัด ในกรณีที่ผู้รับการส่งเสริมไม่มาทำข้อตกลงภายในกำหนดเวลาดังกล่าว ให้ถือว่าผู้นั้นสละสิทธิ์การขอรับการส่งเสริม

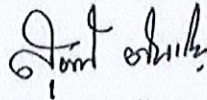
๗. ระยะเวลาการดำเนินงานโครงการ

กำหนดระยะเวลาการจัดงานหรือเริ่มโครงการ ตั้งแต่วันที่ประกาศผลโครงการที่ได้รับ การส่งเสริมจากกองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๙ และดำเนินการเสร็จสิ้น ไม่เกินวันที่ ๓๑ สิงหาคม ๒๕๖๙

๘. การสรุปและรายงานผล

ผู้รับการส่งเสริมจะได้รับเงินอุดหนุน เมื่อผู้รับการส่งเสริม ได้จัดทำรายงานสรุปผล การดำเนินโครงการและนำเสนอในรูปแบบเอกสาร จำนวน ๓ ชุด และไฟล์ข้อมูลอิเล็กทรอนิกส์ จำนวน ๑ ไฟล์ และรายงานดังกล่าวได้ผ่านการพิจารณาให้ความเห็นชอบจากคณะกรรมการบริหารกองทุนส่งเสริมศิลปะ ร่วมสมัยเรียบร้อยแล้ว นับตั้งแต่วันสิ้นสุดการจัดกิจกรรม หรือภายในวันที่ ๓๑ สิงหาคม ๒๕๖๙ ทั้งนี้ หากส่งข้อมูลรายงานผลเกินกำหนดเวลาโดยไม่มีเหตุอันสมควร และไม่ทำตามเงื่อนไขตามที่ระบุไว้ ในข้อตกลงการส่งเสริมในลักษณะการอุดหนุนสำหรับกองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๙ กองทุนขอสงวนสิทธิ์ในการยกเลิกข้อตกลงฯ และไม่พิจารณาให้การส่งเสริมในปีงบประมาณต่อไป

ประกาศ ณ วันที่ ๕ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๘



(นายสุชาติ ดันเจริญ)

รัฐมนตรีประจำสำนักนายกรัฐมนตรี

รักษาราชการแทน รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

ประธานกรรมการส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย